

1. MARCA con una cruz ✕ lo que ves de la película



- 1.La película habla de unos amigos.
- 2.Los personajes viven en Colombia.
- 3.Todos los personajes son fuertes.
- 4.Mirabel tiene un don.
- 5.Todos los personajes son iguales
- 6.Hay muchos colores

2. CONÉCTATE a <https://es.wikipedia.org/wiki/Colombia> y COMPLETA los datos para presentar Colombia.

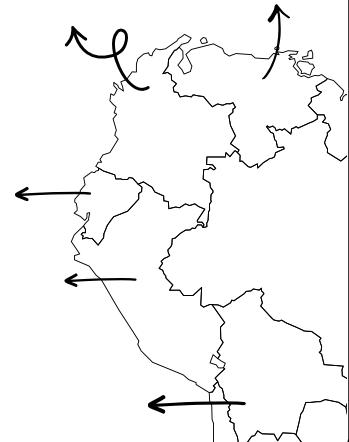
Capital:

Los habitantes :

Moneda:

Forma de gobierno:

Idioma oficial:



1. MARCA con una cruz ✕ lo que ves de la película



- 1.La película habla de unos amigos.
- 2.Los personajes viven en Colombia.
- 3.Todos los personajes son fuertes.
- 4.Mirabel tiene un don.
- 5.Todos los personajes son iguales
- 6.Hay muchos colores

2. CONÉCTATE a <https://es.wikipedia.org/wiki/Colombia> y COMPLETA los datos para presentar Colombia.

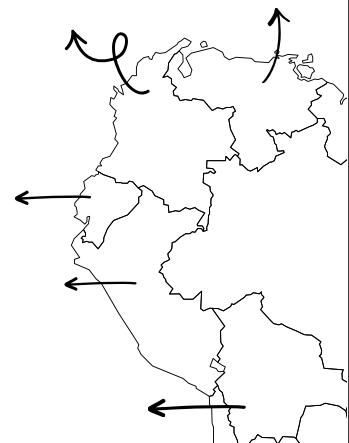
Capital:

Los habitantes :

Moneda:

Forma de gobierno:

Idioma oficial:



1. MARCA con una cruz ✕ lo que ves de la película



- 1.La película habla de unos amigos.
- 2.Los personajes viven en Colombia.
- 3.Todos los personajes son fuertes.
- 4.Mirabel tiene un don.
- 5.Todos los personajes son iguales
- 6.Hay muchos colores

2. CONÉCTATE a <https://es.wikipedia.org/wiki/Colombia> y COMPLETA los datos para presentar Colombia.

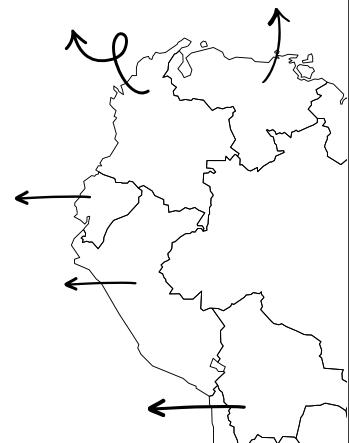
Capital:

Los habitantes :

Moneda:

Forma de gobierno:

Idioma oficial:





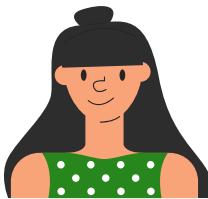
Sesión 1: ¿Cómo son?

Mon objectif: a) comprendre une description physique, percevoir les spécificités culturelles des régions colombiennes.

ELIGE a un personaje y descríbelo. UTILIZA un verbo para cada columna.

Nombre del personaje	DESCRIPCIÓN FÍSICA		ORIGEN
	Pelo/ojos	Estatura/corpulencia

el pelo



largo y moreno



corto y castaño



liso y rubio



rizado



pelirrojo



gris / canoso

-talla media: taille moyenne
-piel morena: peau mate
-europeo/a
-afroamericano/a
-indígena= autóctono

la talla y la corpulencia



alto/a y delgado/a



bajo/a y gordo/a

Otros



bigote



barba



gafas



areos



la nariz



la boca

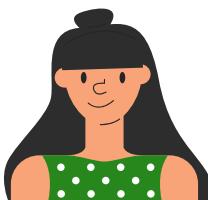
Sesión 1: ¿Cómo son?

Mon objectif: a) comprendre une description physique, percevoir les spécificités culturelles des régions colombiennes.

ELIGE a un personaje y descríbelo. UTILIZA un verbo para cada columna.

Nombre del personaje	DESCRIPCIÓN FÍSICA		ORIGEN
	Pelo/ojos	Estatura/corpulencia

el pelo



largo y moreno



corto y castaño



liso y rubio



rizado



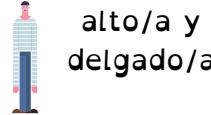
pelirrojo



gris / canoso

-talla media: taille moyenne
-piel morena: peau mate
-europeo/a
-afroamericano/a
-indígena= autóctono

la talla y la corpulencia



alto/a y delgado/a



bajo/a y gordo/a

Otros



bigote



barba



gafas



areos



la nariz



la boca



Sesión 3: El don de Antonio

Mon objectif: comprendre la biodiversité colombienne et rédiger un texte pour sensibiliser.



1.OBSERVA la escena y SUBRAYA los paisajes y animales que aparecen.

las palmeras	el coati	la playa	las montañas	la ciudad	la selva	el tucán
las flores buganvillas	el río	el perro	el jaguar	la serpiente	la mariposa	el chigüiro

2.UTILIZA el vocabulario para explicar cómo es la naturaleza que rodea a Antonio.

3. OBSERVAD el vídeo y COMPLETAD



4. RELACIONAD los dos documentos,
¿qué tienen en común? UTILIZAD los adjetivos.

Desde glaciares a lagos
....., del felino más
..... del mundo a serpientes De costas que
sirven de guía a las aves ,
..... cascadas y plantas como fuentes,
proveen agua para vivir.



Sesión 3: El don de Antonio

Mon objectif: comprendre la biodiversité colombienne et rédiger un texte pour sensibiliser.



1.OBSERVA la escena y SUBRAYA los paisajes y animales que aparecen.

las palmeras	el coati	la playa	las montañas	la ciudad	la selva	
las flores buganvillas	el río	el perro	el jaguar	la serpiente	la mariposa	el chigüiro

2.UTILIZA el vocabulario para explicar cómo es la naturaleza que rodea a Antonio.

3. OBSERVAD el vídeo y COMPLETAD



4. RELACIONAD los dos documentos,
¿qué tienen en común? UTILIZAD los adjetivos.

Desde glaciares a lagos
....., del felino más
..... del mundo a serpientes De costas que
sirven de guía a las aves ,
..... cascadas y plantas como fuentes,
proveen agua para vivir.

